

**ENTREMURALHAS, EL MEJOR ENCUENTRO DE MÚSICA OSCURA DE 2017**  
**« ENTREMURALHAS, LA MEILLEURE RENCONTRE DE MUSIQUE SOMBRE DE 2017 »**

<http://www.motsradio.com/2017/08/31/entremuralhas-2017/>

**Ruth García**

Este “sinsabor” logró diluirlo con magia **Bärln**, otro de los descubrimientos del Entremuralhas. El trío francés nos sumergió en un mundo donde el cabaret y los paisajes sonoros tomaban protagonismo. Su cantante y clarinetista, Clément Barbier, se desnudaba en el escenario del Palco Alma, el mejor enclave para esta banda que, por un momento, se inundó de talento, magia y un increíble directo. Sencillamente brutales y sobrecogedores.

Ce "mécontentement" a réussi à le diluer avec la magie **Bärln**, une autre des découvertes de l'Entremuralhas. Le trio français nous a immergés dans un monde où le cabaret et les paysages sonores ont pris le devant de la scène. Son chanteur et clarinetiste, Clément Barbier, se déshabilla dans la scène de l'Alma Stage, la meilleure enclave de ce groupe qui, un instant, fut inondée de talent, de magie et d'un direct incroyable. Tout simplement brutal et impressionnant.

**Traduit de Google Traduction**